

## EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ..... ٢٠ فرنكا (ودفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مضمونة ومضانة من صاحبها

حسين الجزيري

لاماناتك - يتفق في شأنها مع لادارة

وفي ١٨ أكتوبر لافرنجي سنة ١٩٢٤



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم السبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

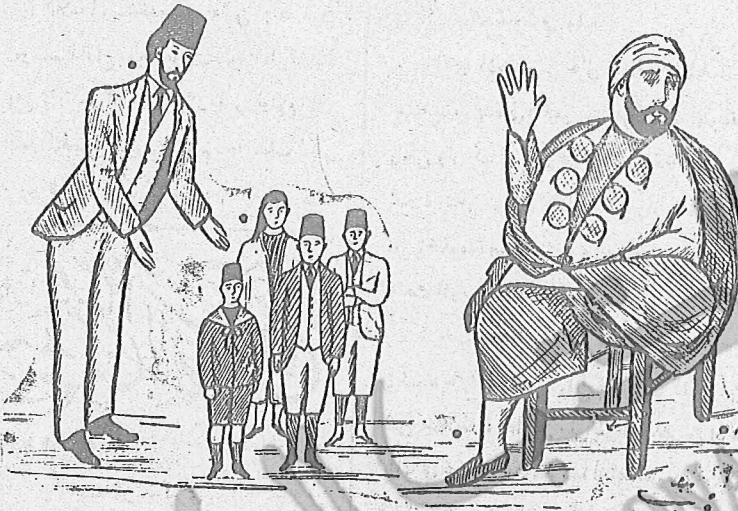
العنوان

مندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ١٨ ربيع الاول ١٣٤٢

## حديثك يا هذا في النافحات زمرا



وطني - قصدك يا سيدي القيور لاطلعك عما قرناه لقائمة البلاد وهو ارحال هؤلاء التلامذة الى المدارس التي تلبهم من العراق ما يطمعون بها وطننا المحبوب لاني في افكار الى رجال مثقنين قادرين على تسديد حاجاتنا، وثققت وبلاذنا، وبقيتنا ان حياك لا تناخر عن ذل جانب من المال مما اعطاك الله لانعام هذا العمل الوطني الذي سيهون نفقته على الجميع

التي - ولا صادق واحد... قانا مشقول بزفاف ابنتي الذي لم يبق لي من الثروة شيئا - فاصات مجلبة... فزشات منمجة... اقمشة عريضة... مصوغات ذهبية... هذا هو الذي يكسبني الوجاهة والاعتبار، اما هؤلاء الصبيان فما انا عليهم بوكيل...

النديم - انك لا تسمع الصم الدعاء - صدق الله العظيم

## سألوكت عن...

التلامذة اكمالين

قاصب كما نحب عبدك هذا من القرية التي رماها، ومحال ان ينساعا

قلت لقد ترقى البلاد، واصبح حال العباد، عند ما ابصرت حالنا متمدينين بهيمة لطيفة، ونجاب نظيفة، وذوات بلدي، ووجوه حضري، وهم يعملون ادباها ورباشا، كراسي وطاولات وخزائن وكواثرات، وابناك وصناديق، بهرائع

## من القلم اللطيف

اطلم الظالمين

على الساعة السابعة مساء كانت الام تقير ملابس ابنا البانم وتكسوه اناوبه الجديدة

ماذا؟ - لان الوالد سباحة معه الى عوادة

فيها كل ما تهو من ميل الندية والمكالم... وكثيرون من الابه - صطعون هذا الوباه، ولكن اذا شب الولد بعد هذا ولوعا بالاقرح والاقداح، لم يكن الاب اعظم الظالمين اذا هو تناول لردعه الصبي ونواه حارا.

(المندوب)

## احسان وعصيان!

الجناب تغلب وتوالي كل يوم امام اعيش كالصور المنجركة وما من عجب يشابه عجا

قال قائل من المديرين جمعية خيرية ان اقامة احتفالات بحضورها المقبول والمقتنيات والمطربون والراقصات بان المساعي الناجحة، والصفقات الراجعة، اذ في ذلك ما يدعو الناس الى الاقبال، وبذل المال، بكل كرم وصفاء، فتتوفر اوزاق الفقراء والبؤساء

من اجل هذا نراهم يتاولون اعلانات فيها (والله لا يضيع اجر المحسنين) وفيها: ان تخت الطرب ترك من اشهر المقتنين

وهذا هذا اليس من العار المحجم ان يرى المرء ويسمع حصول الصدقات بوسائل كهذه وان الفقراء يستجدون ارباب البسار والقي بواسطه الاوتار والقناه؟

ان الذي يجعلني في تساولي كالمهوف الى الجواب ما اريد ان افهم في شأن هذه الصدقة المألوس، انجر نوابا لباذلهام تصعب معلوما لمقد لا يفرق عن مقاعد منديبات الله ومراسح الرافضين؟

الحق اقول ولا جناح على من يقول حقا ان الانسان الذي يشمر باطنه الشفقة ويدرك حاجة البائس والمساكين الى انتفالي بنواله لا شك انه بعد من قسمة واذا يرغمه على تضيق الجراحت ومسح العبرات - واما الذي يكلف الناس ان يخلقوا له واذا - وصنعوا له دافعا ثم يضعونه بايديهم في قلبه وبعد ذلك لا يمضي الى سوق الخبز الا اذا امتزج الاحسان بالبصيان، واختلط الثواب بدواعي العقاب، قل لا خير في صدقة ترد من كفى، ولا مثوبة تحصل لمن كان في صفه.

حسين الجزيري

ورعاشتي . على رؤسهم وظهورهم . واعتاقهم  
وصدورهم . وبعد السؤال . افادني بعض الرجال .  
بان مدير مكتب الصنائع لم يجر عجز . سميت  
معلمة بمكتب سيدي علي عزوز . فلزمها ان تنقل  
ادبائها واعتاقها على الفور . الى المكتب المذكور  
وبدون مبالاة ولا مراعاة . ولا حشمة ولا حياء  
بادرزوجها بستمير تلامسة في نقل اختطابها  
واخطابها . كأنهم حالون عند جنابها !

وبعد هذا يسأل . بدون اطلاع هل هذا  
الصنيع المفقوت بما فيه من الاهانة يعد من عمل  
المتدنين . وهل ادارة العلوم تسفح للمدنيين ان  
يسفروا التلامذة يستعملونهم حالين . ويصلون  
على رؤسهم البائض . ويقطعون به الطرق  
والانهاج . ان عبدكم يافت انظار مدير العلوم . الى  
هذا الفعل المذموم . ليردع المعلم عما يجلب اكبر  
العار . مما شاهدته وحكاها هذا . . . ( المهتار )



( السبت )

انها لازمة كبرى

الم ياتك ان م . تربدون صاحب « لتونيزي  
فرانيزي » الشهيرة . . . قد اعترتني تشنجات عصبية  
جملتها بهت . ويتخط دغطا شديدا ؟

اما نحن فقد اسفنا نوعا ما لما حققنا الرصيف  
من الاقوال التي كنا السبب في اتصالها بمزاجها  
ولكننا من ناحية ثانية قد سررنا سرورا كبيرا ؟  
عمل على الصداقة العربية ( كما هي هيمنه )  
عملية دلت على مقدار الام الذي كان يخالص من  
صراع الحق الجارح . . . وبعد كمية وافرة من  
تحريري ( وثقفي ) قال انني صيغت مترجما  
خاصا لترجم ما نشره جرائد العرب . . . . .  
التي سيهتم جنابها بهراقتها !

مؤيعة كبرى يا م . تربدون . وتكون قد غلظت  
اكثر الغلط اذا كنت تعني تهديدا بهذا  
نحن من زمن بعيد نشتهي ونسود ان تتوق  
الى اتخاذ ما تأخرت في التزامه علي الى الآن .  
لاتأخر بصوت جديا احرص على افهامك ما نحن

نقول ونكتب عن سلوك المستبددين ونوايا  
المتعصبين . . . ولكن انصح لنا ايها الرقيب المتدخل  
ان تكون بالمرصاد من مترجمك الذي سنعلم  
( بكل تدقيق وبدون ادنى تساهل ) عن الكبرية  
والصغيرة اذا ما صرح لنفسه بتعريف وتصنيف  
اقوالنا لمخاطبات وغايات . . .

( الاحد )

ضد قاضي صفاتس

قام عدة الاف من اخواننا الصفاقيين بمظاهرة  
كانت الغاية منها طلب استبدال القاضي بسواه وكان  
ما كان مما عرفنا به مكاتب « القديم » الخاص  
وذكرته الصحافة في اوانه

والذي نلاحظه ان اهالي صفاتس طالبا كاتبونا  
بمكاتب مسهبة في التذمر من سلوك هذا المتوظف  
ونحن وان كنا لا نقدر ان نزيد بالحجة ما ينسوبة  
اليه غير ان التواضع والانتظار يقضيان علينا بان نطلب  
من الحكومة اجراء ما يلزم لتضيئة كهذه من  
البحث الموصول للحقيقة في وقت قريب

كما يجب اقام خلية صفاتس ( سالم بركي )  
وتعليقه ما يلزم انتفاذه في ظروف كذلك من  
اللين والملاطفة وتطمين خواطر المتظاهرين اذ لا  
نحك في غضب الحكومة عما استعمل يومئذ من  
الغلظة والتوعيد والتهديد الامر الذي من شأنه  
احداث التشوش المتوقى من

( الاثنين )

حول تاخر الرقاص

نشرت جريدة « لايت تونيزي » تحت عنوان  
« تداخل في غير محله » ما ترجمته :  
وقع تداخل في غير محله من طرف النواب  
الاهالي بالمجلس الكبير لاجاء م . صان بتونس .  
وهذا التداخل يشبه تداخل مجلس مقاطعة مصب  
السين العام لاجاءه والى المقاطعة حينما احس  
بتضعضع مركزه !

تداخل المذكورون لما سمعوا ان المقيم  
مبعوض بغيره الامر الذي لم يتحقق بعد . والبك  
ما وقع :

ان سي عمر البكوش المدير العام كان المدرسة  
الصديقة والناقب الآن عن البارون ابراهيمي والتدخل  
لوسام الاجيوندوز والكتاب المنتخب للقسم الاهلي  
من المجلس الكبير لا رجوع من باريس ما كاد ينزل

بالرصيف حتى استمدى زملاؤه بقصد ارسال  
تلغراف الى م . صان باسم القسم الاهلي من المجلس  
الكبير يرغبون منه ابقاء م . صان بتونس قاضي  
دعوتهم ٤-٣ نواب وكتب التلغراف باسم القسم  
كله (١) ووقع ارساله على طريق السفارة بطلب  
من سي عمر المذكور .

اذا كان رئيس الوزراء ماهرا قان م . صان  
هو الذي سيتحمل نفقات هذا التداخل الذي لا  
محل له والذي من شأنه اسقاطه في عين الحكومة  
والعموم . وكان على السفارة ( فيما اذا وقع ارسال  
التلغراف على طريقها ) ان تهتم سي عمر البكوش  
هذه الحزنيات .

اما من جهتنا فاننا نأسف لهذه المصادفة لان  
م . صان لم يكن في حاجة ان يؤيده احد

القديم - واما من جهتنا نحن فنقول ان  
البكوش وابن الهيثم ومن منهما وجهوا التلغراف  
باسم القسم الاهلي كلهم . والزم ان هذا القسم يترجم  
عن الشعب باجمعه . والشعب ينشد قول حافظ :  
انا لولا ان لي من امي « خذالا ما بت اشكو النوبا  
( الثلاثاء )

الجالون في غنابه

اتصل بنا الخبر ان الدجال الطرابلسي  
( بربراطي ) الطريقة المالوية قد رجع بوقفة  
من مستانم بعد زيارة كبرهم الذي علمهم . . . . .  
وقد اتى برصوم تمثل احد العادوي والى جانبه  
( جوسو ) زاعما ان هذا الاخير اسلم على يد الاول  
مع ان المذكور اعلن اسلامه من نحو عشرة اعوام  
بالبلاد التونسية . قال الكتاب : وقد راحت تلك  
الصور بين الجهال والسذج والسطاء الذين سارعوا  
الى اقتنائها . فلاحهم مفعلا للدجالين ومداية المقاتلين  
( الاربعاء )

هذا يعني وبادة

١ - بمناسبة حلول المولد النبوي الشريف  
ولاحل الاحتفال به طوق صاحب قهوة القصباء  
ستارتها بالعام القربى ساوي !

٢ - حجروا على ( الكمبيوترات ) المروور  
بشوارع باب البحر العربية لئلا تدوس احدا  
ولم يصحروا عليها المروور بالحارات العربية الضيقة  
وقد دامت فيها الكثيرين !

٣ - جاء اليوم في جرنال ( يومنا ) ما ياتي :

يوجد بمغازة الباجي الميزع بسوق الصوف عدد ٢١ انواع القمرايت بيضاء وشهزمة وكريته عرض ٤٠»١ ومظلات صيفية



# 

الشيخ الجعفاني يمدد

عبيدة زانتها وغبده زانتها ه حلب وزان الكل اوز نهروفا  
 ولا فك ان الحار يزاد حصه ه اذا ذر عنه فسق فثبر قفا  
 اكلت الى ان علم الله انني ه غدوت كنور في الربيع تصفا  
 ولا زلت مبقوما احاول وقلة ه فقميني بطني فابقي مطبقا  
 سميت باحادي هموما ثقالت ه فثقلت بالهم الذي ثقلت احدا

باوم عقول عن هواي وما اختشى ه وما كان حبي في مهابة ولا رفا  
 عشقت وقابت في غرامي حشاشي ه وما الفوق الا للقطور والصف  
 ومد قبل هذا مولدت ابنتي ه بد كر عبيدات الصباح مبقوا  
 ولما تراهي الضوء صحت الا اسرعوا ه بتصبها اني انتبهت محشا  
 وما من حين حتى صارت كاتها ه بساط جيل بالحرير موركشا



رجال الشريعة

هكونا لاهل الشريعة ماه  
 خطي السويل منه البنا صريص  
 وقتنا : انظروا البع اليوم وانجوا  
 بخصرائنا من رجال القديص  
 جيل... ولكن هل الامر يقضي  
 وقد عززهم رجال الشريعة 11  
 ص ٥٥٥

شعر الشيخ معاويه

قال في طالع كتاب بحث به الى ثلاثي  
 وبو رقيص في باريس :  
 كتابي نائب عني لديكم  
 يخبركم بانا نوحشناكم  
 واتم ما شاء الله افيسكم  
 ما تكثر توافي واحنا تكثر ناكم  
 وراه القسطلي حد ما ما مشي البابور يكم  
 رمي سبع حرات وراكم  
 واما نعمان راهو مسلم عليكم  
 وقالكم انتم الي ما مشيت ماكم  
 واتم قاطنوا الله يهديكم  
 الي ما ادتوشي لباريس ناكم

(الجمعة)

كيف حالك ايها المريض ؟

اني فقبت وصارت صحتي احسن من ذي  
 قبل والحمد لله الذي اراد لي العافية فهديني  
 الى ماوى الحكيم النازلي لاني قضيت اياما بهذا  
 المادى الواقع باب الخضراء عدد ٣ رابت فيها من  
 العناية والنظافة وحسن المعاملة ما صغر لي الشقاء  
 الماحل

الغنى واليسر

لقى العدد الفائق لفظ (نائب) والتاجون  
 من المساجين الى حله هم الالهة :  
 احمد س - ( المحرز ) محمد بن الحاج عمر -  
 الهادي بن عرق - محمد بن محمود - مصطفى بن  
 شعبان - غلام القلي - المنجي المساوي - دايد  
 حداد - حامد الرزوقي - علي بن سالم - محمد  
 المازني - الشاذلي بن خضر - عبد المجيد الارناؤوط -  
 مصطفى المصمري - ابراهيم بن حمدة - مژهود  
 بن تاج - الهادي البصري  
 اما لقي هذا العدد فهو :

اي اسم رباعي لنا كنه اذا وضعت حروفه  
 هكذا ( ١٤٤٢ ) صار اسما لشجرة مباركة مقبلة جدا  
 واذا وضعتها هكذا ( ٤٢٣١ ) صار اسم جنس لامه  
 غير مسلمة في قارة غير قارتنا ، واذا وضعتها  
 هكذا ( ١٢٣٤ ) صار قمل مضارع قمل معنى  
 البطرية - وجائزتي رواية ( البيت المبحور )  
 توحى لاول ان بحث طي حله فامر ذي ٢٠ ص

صدر الامر الي بولايه المرقعي الوحيد المبحور (١)  
 يونس بن باقاسم عدلا بسون الخميس

وهذه الثلاث مسائل وحدها وانقر ادما  
 كاتبة واقبة لان تجعني ٠٠٠ ( الرجل المنقل )  
 ( الخميس )

مقاصد خصوصية في اعلانات عمومية  
 التي الي اعلان قبل قبض انه عقد الحزم على  
 تمثيل رواية بشخص ادوارها فلان وفلان وفلان  
 وضمن ذلك جاءت هذه الصادرة كما ترى : ( الشيخ  
 حسن البنان : حسان عافق ليلي ٠٠٠ ) ونحن  
 نعرف ان ختم الجملة جدد من النقط بدل على  
 معنى بقصة الكاتب ويوكل الى القاري فهمه

فمافا قصد با ترى هؤلاء المنتصبون خدمته  
 والافه ونهذب الاخلاق ( كما يقولون ) وماذا  
 ينقون من الرموز المبهمة تحت الاعلام بشق  
 البنان ليلي في اعلانات بنشرونها على العموم ٤٠٠

وفي هذا اليوم ايضا جاء في جريدة القسطلي اعني  
 جريدة « النهضة » المندولة التي فهم الخاص  
 والعام مسكها اما كس للوطنيين وسباحتها المفادة  
 لكل من يتاونا فصل افتتاحي تضمن تصريعات  
 عمر البكوش ( الذي يريد ان يترجم عن الامة  
 ويكون نائبها عنها احبت ام كرهت ) في شان البرقية  
 التي وجهها هو ومن معه من نوابنا ( يعني بالقورصه )  
 الى وزارة الخارجية ، وقد ذلت ادارة « النهضة »  
 المياء تلك التصريعات بما عن لها من القضايا  
 الكاذبة تايدا وتصدقا وتسيبا وتديسا لهذا  
 البكوش ٠٠٠ وبحث كان التديم مائلا لاطبع حين  
 بروز هذا الفصل فقد ابقينا الكتابة عن جزئياتنا  
 الى العدد الاتي

انتقل مكتب محمد المختار سعادة المحبير لدى المحاكم التونسية الى نهج سيدي بن زياد عدد ٥٤



صغيرة اخلاقية فكاهية مصورة تبرز اسبوعيا بانتظام ولا يدوم بدون ان تعلق ادارتها فيه مددا من رسائل الراغبين في الاشتراك فان لم تكن منهم فيسأروهم بغير طلبك

## شؤون

### قلاتي في باريس

سافر فلاني الى ام الوطن (كما يقول) ملحقا بكبرهم الشيخ و رقيبهم ليعاونوا على تقديم الطالب التي سطرها اشكالا هندسية الى الاشتراكيين . ونحن لا يهنا ولا يصيرنا ان يعرضوا مطالب او مفاريت خاصة بمايلهم واذواقهم وامزجتهم . ولكن الذي نقوله دائما ان فلاني لم تنبه لامة التونسية لطلب خردلة . ولم توجد لاعتناء حصلت وهو لا يعرجم إلا من جنبه . ولا يعمل غير الظرف بيبابه .

### مصطفى بن الحاج الصادق الامام بمنزل يوزلي

المراد منك ان توفي هذه الجريدة ببالها في ذمتك وسنلقي هذه السطور بكل مدد الى ان تفعل

### وسام المستحق

انتم على الفاضل الامجد السيد الباجي الميزع مبن ايمان التجار بالنصف الثاني (كومندور) من نيشان لافتحار جزاء زمة واستقامته وصدقهم فنهنيهم بما هو امله

### حفلة تابين

في مساء يوم الاحد الفات اقامت جمعية (الرابطه القليلة) التونسية حفلة لتابين فقيد الادب العربي المصروف عليه جدا المرحوم السيد (مصطفى لطفي المفلوطي) حضرها طائفة من الكتاب ولادباء والشعراء فالقيت الخطب والقصائد المؤثرة في ذكر مثاقير الفيد وماله من الفضل علينا جميعا اذ ما لنا الا وقد ارتشف من كوسة الرلاية . رحمه الله وجزاه اجمل الجزاء

مريوميا بمحل السيد علي التميمي

## ايك اعني

ولا يعديك ان تقول لي ذهني . لان العملية الحسابية انتجبت تدوين ربيع باكتوبر ولذلك وجب ان نقول ان مولد عام (١٩٢٤) قد صادف يوم ١٢ ربيع الاول حسبما وافق عليه مكاشا الفطريف . الاذن بمزاجكم اللطيف .

وبما ان الهندي صاري باع بدون (قرطلم) على خلاف العادة فقل قام مدد من اميان او اخشام (بنزرت) يركضون الى المرافق مقدمين شواهد اخلاصهم وتعلمهم بالاذيسال ولاذلال مقبرين من الحوادث التي حدثت مما يقول الشاعر (تذلل لمن تهوى) وقد اختلف الباحثون في الطبائع البلقية فذهب الغالب الى ان عاشور (الفرلو) قد اصابه ما لا يعالج الا بقول الشاعر : (كانك بعرة في صوف كبش . مدلدلة وذاعف الكيش يمشي) وقال البعض الاخر ان اذنان كافيه المكنين ينحسرون في اربعة وهم (الاسف والصيق وشعشع وطنجير) وهؤلاء لهم من التزلف والفضول ما لا يكتفيه النول . وهذا على حد قول خليفة صفاقس (اقدران اصبح سلسلتي في يد كل متظاهر) مع ان المتظاهرين لم يكونوا (مكاشات) في وقت من الاوقات . وازيدوا لنا على ملسم من المحل السكان بدمر الكورسة يصفاقس المضمضون لكذا .

كما لنا كلام مع شيخ دار شعبان في شان كذا والى اللقاء .

### استقبال الشتاء

استعدادا لتلقي فصل الشتاء جلب مفضون الربيع الواقع بنهج الباج مدد ١ قماش صوفا من نوع المبرد مصر ميترو واربعون صانتيما لصنع الكساوي الشتائية بكل الالوان كما لديه جميع الاقمشة الكريزيت رجالية ونسائية باسعار مناسبة

### الم يباغتك ؟

بان مفارقة حسن بن سالم الصفاقسي بسوق النساء عدد ٥٢ يوجد بها سكر وقمر ومراول وكلاسط وهطورات ومياه ياسمين وورد ونسرين وزهر صنف صفاقس . ومشروبات صفاقسية فسوق وقمر هند الخ وصابون وكولونيات افريقية وند ومنير وفيرو ذلك باسعار مرضية ومعاملة حسنة

### مفارقة الميزع

الواقعة بسوق الصرف عدد ٢١ لصاحبها الباجي الميزع من زارها وجد انواع القمرايه البيضاء والشخمة من السال . والكريم على كل مرض . وانواع الرثير الصالح للسراي . وقماش جرجيس على كل لون . ومراول خلعص مجهزة وسراج حريرو برسم وقطن . وريكاوات في العريض والصبق . ومطالات صفيية من جميع الانواع .

### التعاضد المالي

بنك وطني بسوق الفرائه زفت الفرائه مدد ٢ يعضد التجار ويشغل بالاعمال التي تقود بها البنوك كصريف الحوالات وتأمين الاموال الخ

### اقصد عاجلا

محل تجارة السيد علي التميمي بسوق البلاهة مدد ٢ - ٥ حيث تجد جميع انواع القدرات والسكرورة . والكريم والبشا كروا المطلات واصناف الكارينا والتاي الرفيع وغير ذلك مع المهادنة والبشاشة .

### الغرايل والقراش

موجود بالمحلين الكائنين بنهج الرمس عدد ٤٧ ومدد ٧٨ لصاحبيهما السيد محمد بن حسين وابنه السيد محمد جميع انواع الغرايل المتقنة والطارات المتينة وكذلك فرايل التل كما يوجد بهما القراش المصنعة الصنع كل ذلك باسعار مرضية ومعاملة حسنة .

### بالجزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكافنة بنهج فار الملح مدد ١١ وذات التليفون مدد ٢٤٠ من أشهر وأظم المصنعات التي يجدها التجار كافة بقطاع العصرية النافذة وبها كل التسهيلات كتحجيه ما يطلب منها الى الكارج وغير هذا مع الاسعار المعتدلة والمعاملة الجيدة

### الموسع الكاملي

ايدان سنما ( بالساج ) تفتل بواسطة الصور الكهربائي بهذا الموسع كل ليلة اجل الررايات والفضول المصنعة مدير الجديدة وصاحب امتيازها حسين الميزوري المطبعة الاهلية - تونس

لثري ما (بالقنرات) من السلع المتجددة وعند مراول خلعص نصف يد